

RESEÑAS DE INFORMES: Formación y profesión

Más luz sobre el rol de contenidos abiertos y moocs en la educación superior del s. XXI

Teresa Sancho

Estudis d'Informàtica, Multimèdia i Telecomunicació, Universitat Oberta de Catalunya

tsancho@uoc.edu

Sancho, Teresa (2015). "Más luz sobre el rol de contenidos abiertos y moocs en la educación superior del s. XXI". *Anuario ThinkEPI*, v. 9, pp. 36-37.

<http://dx.doi.org/10.3145/thinkepi.2015.05>

Publicado en *Blok de BiD* el 30 de abril de 2014



En 2008, David Cormier y Brian Alexander, introdujeron el término "massive open online courses (mooc)" para describir el curso "Connectivism and connective knowledge" de George Siemens y Stephen Downes, en la *University of Manitoba*, en el marco del movimiento "abierto".

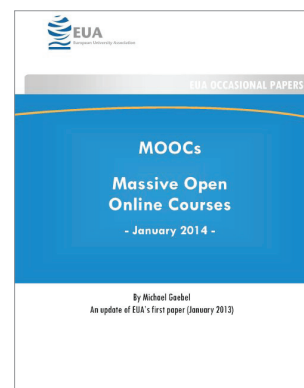
Este curso, que inicialmente fue diseñado para 25 estudiantes matriculados, se abrió a todas aquellas personas que tuvieran interés, con un resultado de 2.300 personas inscritas. Tres años más tarde, en 2011, Sebastian Thrun y sus colegas de *Stanford*, tuvieron 160.000 participantes en su curso "Artificial intelligence".

Un mooc es un curso online que se caracteriza por ser masivo, en el sentido de que no hay ninguna limitación en cuanto al número de estudiantes, y abierto porque no hay requerimientos de entrada y los recursos de aprendizaje son gratuitos. De sus características, la de "abierto" es una de las más discutidas, pues el acceso a los materiales, la utilización, reutilización y creación de contenidos ponen de manifiesto la problemática en relación con las licencias de los actuales proveedores de este tipo de cursos en contraste con las de la comunidad "open". Si bien el objetivo original era abrir la educación y dar acceso gratuito a la educación superior a tantas personas como fuera posible, algunos han visto una oportunidad para sacar provecho.

Presentamos dos informes sobre moocs:

1. Gaebel, Michael (2014). "Mooc, massive open online courses".

Describe los principales facilitadores de este tipo de cursos, las reacciones desde Europa y se pregunta si es posible que los moocs complementen las enseñanzas en el área de educación superior europea. Aunque presenta los principales argumentos económicos que se esgrimen para estar a favor o en contra, profundiza en los aspectos relacionados directamente con el aprendizaje.



Aunque presenta los principales argumentos económicos que se esgrimen para estar a favor o en contra, profundiza en los aspectos relacionados directamente con el aprendizaje.

El informe concluye con 6 puntos a tener en cuenta en el marco de la educación superior en Europa:

- es necesario hacer un seguimiento de la evolución de los moocs para analizar las oportunidades que puede brindar a las instituciones;
- el análisis del impacto de los moocs en el proceso de transformación de la educación superior no es completo ni concluyente;
- los moocs han puesto de manifiesto la importancia del e-learning y sus posibilidades de aplicación en educación superior;
- las instituciones deberán analizar con rigor los posibles beneficios para estudiantes y otros posibles participantes, por las mismas instituciones y la sociedad en general;
- las universidades han reaccionado ante este fenómeno, están haciendo que sea posible y verán que les aporta;
- los Estados Unidos invitan a contribuir al debate estratégico que los moocs nos ofrecen en el paisaje de la educación superior en Europa.

2. Kazakoff-Lane, Carmen (2014). "Environmental scan and assessment of OERs, moocs and libraries: What effectiveness and sustainability means for libraries' impact on open education".

Aborda el papel de las bibliotecas en relación con los contenidos abiertos y justifica las razones por las que están profesionalmente obligadas a participar en el movimiento "mooc" en todas aquellas instituciones que los ofrecen. Primero presenta los recursos educativos abiertos (OERs)

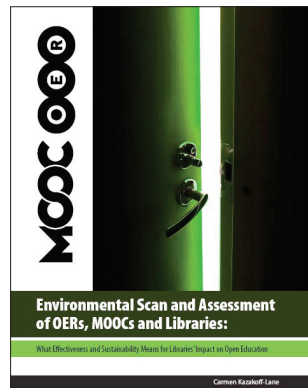
como un producto de una tendencia social más genérica: el movimiento "open-content"; después, introduce los moocs como un fenómeno revolucionario que ofrece la posibilidad de seguir cursos ofrecidos por la elite universitaria de todo el mundo de forma gratuita. Pero subraya que son algo más: una evolución de dos realidades:

- la educación a distancia y el e-learning, y
- el movimiento abierto.

La segunda parte del informe da algunas ideas sobre cómo las bibliotecas pueden participar apoyando a estudiantes y profesores.

En la última sección del informe, ofrece una visión de educación abierta que todas las bibliotecas podrían hacer suya. Esta visión parte del convencimiento de que, para mucha gente, el mundo de la "academia" se está transformando en un modelo educativo abierto. Y si bien los estilos, intereses y posicionamientos son variados, hay dos elementos que todos deben resolver: la efectividad y la sostenibilidad.

Las bibliotecas pueden y deben jugar un rol clave trabajando conjuntamente con los agentes de la educación superior para construir un modelo alternativo de educación que sea abierto, racional, sostenible, capaz de ofrecer contenido útil y de calidad.



Gaebel, Michael (2014). *Moocs: Massive open online courses. An update of EUA's first paper (January 2013)*. Brussels: European University Association, EUA occasional papers, January, 35 pp. http://www.eua.be/Libraries/Publication/MOOCs_Update_January_2014.sflb.ashx

Kazakoff-Lane, Carmen (2014). *Environmental scan and assessment of OERs, moocs and libraries: What effectiveness and sustainability means for libraries impact on open education*. Chicago, IL: Association of College and Research Libraries. <http://goo.gl/43JPLk>

Nota original completa en *Blok de BiD*: <http://www.ub.edu/blokdebid/es/node/483>

* * *

Los bibliotecarios enlace: avanzar hacia el éxito

Anna Rovira

Universitat Politècnica de Catalunya. Servei de Biblioteques, Publicacions i Arxius

Rovira, Anna (2015). "Los bibliotecarios enlace: avanzar hacia el éxito". *Anuario ThinkEPI*, v. 9, pp. 37-39.

<http://dx.doi.org/10.3145/thinkepi.2015.06>

Publicado en *Blok de BiD* el 17 septiembre 2014

Adaptarse a las nuevas necesidades



Recientemente, *Ithaka*, la consultora estratégica que da apoyo a las comunidades académicas, ha publicado el artículo de **Anne R. Kenney** y de **Carl A. Kroch**, bibliotecarias de la *Cornell University*, que estudian el cambio que actualmente

deberían hacer los bibliotecarios académicos de enlace, a menudo llamados en nuestro contexto, bibliotecarios temáticos. La comunidad académica cuestiona el valor y sobre todo el coste de la biblioteca, y las tareas de la biblioteca clásica han quedado obsoletas; es en este contexto que las autoras proponen vías para hacer evolucionar el modelo a partir de la figura del bibliotecario de enlace.

Tradicionalmente, las tareas del bibliotecario de enlace se centraban en el desarrollo de la colección y en los servicios de referencia. Universidades punteras como *Minnesota*, *Cornell* o *Duke* han hecho evolucionar las tareas del bibliotecario académico incrementando el apoyo a estudiantes y profesores, ampliando las responsabilidades de enlace: comunicación académica, aprendizaje online, herramientas digitales o la captación de recursos. Otras instituciones que han seguido el mismo modelo han añadido otras responsabilidades: curación de los datos de las investigaciones, o ayudar a elaborar los perfiles de los investigadores, participar en el *workflow* de la

